



# THE GARDEN OF SMILES

*The innocence of the clown*

*Enter your "Garden"  
and cultivate new smiles*

*by Claudia Cantone*

*cantoneclaudiaworkshop@gmail.com*

*+39 3479552286*

# The Garden of Smiles

"The Garden of Smiles" is a course for all those wishing to awaken the most childish and instinctive side of themselves through the mask of the clown. The "Garden of Smiles" symbolically represents the inner universe of the clown who is not a non character and does not act. The clown is a poet-child who "lives" in a "state of pure innocence".

Reaching this state requires a continuous investigation that fortunately lasts a lifetime.

The dimension of play, entertainment and fantasy will help us to achieve this "state of innocence" and to manifest our emotions without the filter of our judgment. It is about accepting and showing what is happening within us with honesty and humility to make it a precious and enjoyable game material. Accepting our emotions and integrating all our parts is the beginning of a journey of reconciliation with ourselves and with others that allows us to understand life in defeat, to get to the final goal: laugh at ourselves and make others laugh.



## Claudia Cantone

ART THERAPIST, CLOWN AND ACTRESS. I TRAINED AS A CLOWN FOLLOWING MASTERCLASS WITH TEACHERS AS JANGO EDWARDS, LEO BASSI, VIRGINIA IMAZ, LAURA HERTS, CARLO COLOMBAIONI AND OTHER. I HELD CLOWN AND ART THERAPY COURSES AT THEATER SCHOOLS AND CLOWN THERAPY ASSOCIATIONS IN ITALY AND EUROPE. WITH MY 4 SHOWS I PARTICIPATE IN INTERNATIONAL FESTIVALS. I COLLABORATE WITH JANGO EDWARDS IN THE ORGANIZATION OF THE NOUVEAU CLOWN INSTITUTE.

*The clown is a poet-child  
that "lives" in a  
"state of pure innocence".*



# IL GIARDINO DEI SORRISI

*Workshop sull'innocenza del clown*

*Entra  
nel tuo giardino e  
coltiva nuovi sorrisi!*

*di Claudia Cantone*

[cantoneclaudiaworkshop@gmail.com](mailto:cantoneclaudiaworkshop@gmail.com)

+39 3479552286

## Il Giardino dei Sorrisi

"Il Giardino dei Sorrisi" è un corso destinato a tutti coloro che desiderano risvegliare il lato più fanciullesco ed istintivo di se stessi attraverso la maschera del clown.

Il "Giardino dei Sorrisi" rappresenta l'universo interno del clown che non è un personaggio e non recita.

Il clown è un poeta-bambino che "vive" in uno "stato di pura innocenza".

Raggiungere questo stato richiede un'indagine continua che fortunatamente dura tutta la vita.

La dimensione del gioco, del divertimento e della fantasia ci aiuterà a raggiungere questo "stato di innocenza" ed a manifestare le nostre emozioni senza il filtro del nostro giudizio.

Si tratta di accettare e mostrare quello che accade dentro di noi con onestà e umiltà per farlo diventare un prezioso e divertente materiale di gioco.

Accettare le nostre emozioni ed integrare tutte le nostre parti è l'inizio di un viaggio di riconciliazione con se stessi e con gli altri che ci permette di intendere la vita in modo più leggero, sereno e coraggioso.

Tutto sarà al servizio del "gioco", anche la fragilità, la goffaggine e il fracasso, per arrivare all'obiettivo finale: ridere di noi stessi e far ridere gli altri.



## Claudia Cantone

Arteterapeuta, clown e attrice. Mi sono formata come clown seguendo masterclass con insegnanti di fama mondiale come Jango Edwards, Leo Bassi, Virginia Imaz, Laura Herts, Carlo Colombaioni. Impartisco corsi di clown e arteterapia presso scuole di teatro e associazioni di clownterapia in Italia e all'estero. Con i miei 4 spettacoli partecipo nei festival internazionali. Collaboro con Jango Edwards nella organizzazione del Nouveau Clown Institute.

*Il clown è un poeta-bambino  
che "vive" in uno  
"stato di pura innocenza".*